

TONDO MURANO e MONILE OTTICO di *Ottica* URBANI

Tondo Murano e Monile Ottico nascono entrambi da un fortunato intreccio di fattori di diversa natura.

La naturale propensione di Ottica Urbani alla sperimentazione creativa attraverso l'inserimento di materiali diversi, normalmente non utilizzati in occhialeria, si unisce alla volontà di offrire una versione spiritosa e decorativa del classico "Tondo" disegnato e prodotto sotto le indicazioni di Le Cor-

busier e best seller della collezione Urbani. Inoltre, la stimolante esigenza di coniugare due manifatture di pregio dell'area veneto-veneziana: l'occhialeria cadarina e il vetro murrino della storica azienda Ercole Moretti, offre l'opportunità di superare le difficoltà tecniche e creare un occhiale unico, un oggetto da collezione che differisce sempre uno dall'altro poiché le murrine millefiori hanno una disposizione unica e casuale.



Il monile ottico, evoluzione del "Tondo Murano", nasce sotto stimolo dell'ironica partecipazione al concorso "Jewelry VDV Selection" promosso da Venice Design Week.

Ecco il monile / lente di ingrandimento che occhieggia alla millenaria tradizione del bijoux funzionale; un oggetto giocoso, un po' retrò un po' steampunk, mantiene volutamente la cerniera caratteristica nell'occhialeria, un bijoux decorativo e utile al tempo stesso da portare al collo o in cintura per ingrandire questo mondo oramai troppo piccolo per noi.

Gloria Reali



Tondo Murano and Monile Ottico

Tondo Murano (round) and Monile Ottico (optical jewel) are both born from a fortunate weaving of different factors.

The natural inclination of Ottica Urbani for creative experimentation by the use of different materials, normally not used in eyewear, it joins the desire to offer a funny and decorative version of the classic "round" designed and produced under the directions of Le Corbusier and it becomes the best seller of Urbani Collection.

The eyewear manufacture from Cadore and Venetian Murano glass from the historic company Ercole Moretti, two fine manufacturers of Veneto area, they offer the opportunity to overcome the technical difficulties and create a unique pair of glass, one collector's item that differs from one to another thanks to the millefiori in murano glass, because they have a unique and random layout.

The Monile Ottico, evolution of "Murano round", born under the ironic participation

during the competition "Jewelry VDV Selection" promoted by Venice Design Week.

The optical jewel of enlargement glass peeps to the millennial tradition of functional jewelry: a playful object, a little bit retro and steampunk, it keeps deliberately the zipper feature in eyewear, a decorative jewelry, useful at the same time, around the neck or belt to enlarge this world now too small for us.

Gloria Reali